

Schoolbrochure GC Hof ten Hemelrijk

Seizoen 2026 – 2027



**Opwijk bruist!
Onze programmatie ook!**

SECUNDAIR ONDERWIJS



**Beste directie,
Beste leerkrachten,**

Met trots en veel enthousiasme stellen we de schoolprogrammatie voor 2026–2027 aan jullie voor. Ook dit jaar hebben we gekozen voor een evenwichtige mix van verschillende vormen van theater, met zowel gevestigde namen als nieuw talent. De voorstellingen worden gebracht door ervaren makers en creatieve geesten en beloven stuk voor stuk verrassend en inspirerend te zijn.

Als gemeenschapscentrum engageren we ons om het cultureel bewustzijn bij jongeren te versterken. We bieden een gevarieerd aanbod aan artistieke ervaringen, vaak met een educatieve insteek en soms gewoon om de stap naar cultuur kleiner en toegankelijker te maken. Met deze schoolprogrammatie willen we zoveel mogelijk leerlingen en leerkrachten bereiken en hen laten delen in onze passie voor cultuur.

Dankzij de steun van Lokaal bestuur Opwijk kunnen we de prijzen betaalbaar houden.

Prijs per voorstelling: € 8 per leerling
Prijs per film op aanvraag: € 4 per leerling

Zelf organiseren we geen busvervoer. Iedere secundaire school regelt dit zelfstandig.

We hopen jullie binnenkort te mogen verwelkomen en danken jullie voor het vertrouwen.

Met creatieve groeten
Het team van Gemeenschapscentrum Hof ten Hemelrijk

Voorstellingen

Eerste graad

19 – 20 april 2027	WAT ALLEEN WIJ WETEN	p. 6
27 oktober 2026	WEERWOLVEN	p. 9

Tweede graad

4 – 5 februari 2027	AMORE DI AMORE	p. 7
27 oktober 2026	WEERWOLVEN	p. 9
14 januari 2027	FOR ROSA	p. 10

Derde graad

22 september 2026	FRACTIE VAN EEN SECONDE (enkel voor 6 ^{de} jaar)	p. 8
27 oktober 2026	WEERWOLVEN	p. 9
14 januari 2027	FOR ROSA	p. 10
4 – 5 februari 2027	AMORE DI AMORE	p. 7

FILMVOORSTELLING

Op aanvraag		p. 11
-------------	--	-------

WAT ALLEEN WIJ WETEN

DE ROOVERS

THEATER



© Stef Stessel

📅 **Maandag 19 april 2027**

📅 **Dinsdag 20 april 2027**

📍 **De Schuur GC Hof ten Hemelrijk, Kloosterstraat 7 (Opwijk)**

🕒 **55 minuten**

Ik heb leren vertellen.

Door haar weet ik: verhalen helpen.

Verhalen zijn voor de geest wat adem is voor de longen.

Een broer en een zus. De broer is twaalf en speelt vechtspelletjes op de computer, op leven en dood.

Hij kan altijd opnieuw weer levend worden.

Maar zijn zus, Nour, is ziek en heeft geen extra leven. Ze zal nog net haar zevende verjaardag halen.

Om haar af te leiden, om de pijn te verdragen, en het afscheid zin te geven, vertelt de broer verhalen. Nour wil weten hoe het is om 'groot' te zijn en dus verzint de broer met zijn verhalen een verder leven voor haar. Hij laat haar het nest uitvliegen, een jongen ontmoeten, een eerste verliefdheid beleven en het bijbehorende blauwtje lopen. Uiteindelijk laat hij haar in een verhaal inslapen met de belofte dat hij haar nooit zal vergeten.

Afscheid, ziekte, pijn en dood zijn dingen waar we liever niet over spreken en al zeker niet met kinderen. Daarom hebben we verhalen en verbeelding als 'sluipweg', om deze moeilijke onderwerpen niet rechtstreeks te moeten aansnijden, de confrontatie te mogen ontwijken, er om heen te mogen cirkelen en zo spelenderwijs te onthullen en te troosten.

In een poëtische, tactiele taal, met zachte humor schreven Elvis Peeters en Nicole Van Bael de novelle 'Wat alleen wij weten'. De Roovers maken er een toneelbewerking van. Op zoek naar de juiste verbeelding om dit verhaal te vertellen, belandden ze bij het ambacht van het schaduwspel. Spelend met deze oeroude theatertraditie proberen ze vat te krijgen op de tegenstrijdigheid van leven en dood, de vergankelijkheid en het vervagen van herinneringen.

🌐 www.deroovers.be








AMORE DI AMORE

THEATER FROEFROE

THEATER



-  **Donderdag 4 februari 2027**
-  **Vrijdag 5 februari 2027**
-  **De Schuur GC Hof ten Hemelrijk, Kloosterstraat 7 (Opwijk)**
-  **60 minuten**
-  **Ook geschikt voor de 3^{de} graad**

Vrij naar “Een Schitterend Gebrek” van Arthur Japin.

Op een feest in de buurt van Venetië wordt de veertienjarige Lucia verliefd op de zeventienjarige Giacomo Casanova. Voor haar, maar ook voor de jongeman, die de geschiedenis in zou gaan als 's werelds grootste minnaar, is dit de eerste grote liefde. Ze beloven elkaar eeuwige trouw, maar kort daarna verdwijnt Lucia zonder een woord uit Casanova's leven. Een verraad dat jonge Casanova's kijk op vrouwen voor altijd heeft bepaald. Wat is daar echt gebeurd? Een vakantieliefde die vergeten moest worden? Deed Lucia afstand van haar geluk?

Je eerste echte liefde blijft bij je een leven lang.





Dit “coming of age” verhaal uit vroegere tijden waarin we ons kunnen koesteren en spiegelen vormt de basis van deze super romantische en poëtische voorstelling. Een verhaal in en rond het oude Venetië, vol intriges op de kruising van “Bridgerton” en “Poor Things”. Een sensueel verhaal in een bed van operamuziek en het warme, maar schone Italië.

FRACTIE VAN EEN SECONDE

STEF VANLEE EN MICHAEL GHYSELS

ERVARINGSTHEATER



-  **Dinsdag 22 september 2026**
-  **De Schuur GC Hof ten Hemelrijk, Kloosterstraat 7 (Opwijk)**
-  **80 minuten**
-  **6^{de} jaar**

Een pure theatervoorstelling. Een om te voelen, te lachen, te huilen, te begrijpen, te leren, te herkennen en bovenal te erkennen. Ze zuigt je mee en beklijft van begin tot einde.

Het verkeer is als een jungle waarin we ons, vaak ondoordacht, als een naïeve Mowgli voortbewegen. Denkende dat het veilig is, niet wetende dat het onheil steeds ergens op de loer ligt.

Een fractie van een seconde. Meer is er niet nodig om je leven of dat van iemand anders overhoop te gooien. Eén zucht en het kan voorbij zijn. Of net niet.

'Fractie van een seconde' is een must see voor iedereen die dagelijks het verkeer trotseert en denkt dat het hem of haar niet kan overkomen. Een heerlijke combinatie van muziek, humor en situaties die uit het leven gegrepen zijn, nemen je bij de keel en laten je beseffen dat alles start bij het maken van de juiste keuze.

Een voorstelling voor iedereen ... want het kan ons allemaal overkomen.

Deze voorstelling wordt gratis aangeboden door Lokaal bestuur Opwijk aan de Opwijkse scholen.

Alle info:  www.fractievaneenseconde.be







WEERWOLVEN

SWAAIP

IMPROTHEATER



-  **Dinsdag 27 oktober 2026**
-  **De Schuur GC Hof ten Hemelrijk, Kloosterstraat 7 (Opwijk)**
-  **60 minuten**
-  **Eveneens geschikt voor de 1^{ste} en 2^{de} graad**

Beleef een spannende dag in het theater! De voorstelling Weerwolven is een combinatie van improvisatietheater en het spel "Weerwolven van Wakkerdam".

De spelers nemen het publiek mee naar Wakkerdam, een klein, afgelegen dorpje. De rust van de burgers van Wakkerdam wordt wreed verstoord als er een weerwolvenvloek neerdaalt over het dorp.

's Nachts gaan de wolven op jacht om een onschuldige burger te vermoorden. Overdag proberen de dorpingen samen met het publiek de weerwolven te ontmaskeren en te doden.





Maar hoe herken je een weerwolf? Wie is te vertrouwen? Het publiek heeft het laatste woord en beslist welke dorpingen terecht worden gesteld. Zo hopen ze de wolven te vangen voor het te laat is.

FOR ROSA

NIC BALTHASAR

THEATER



-  **Donderdag 14 januari 2027 om 10 en 14 uur**
-  **De Schuur GC Hof ten Hemelrijk, Kloosterstraat 7 (Opwijk)**
-  **60 minuten**
-  **Ook geschikt voor 2^{de} graad**

'For Rosa'; een pakkende theatermonoloog, gebracht door een briljante jonge acteur met ook een hoop video en muziek. Een meeslepend verhaal over vriendschap, ontluikende liefde en een tragedie die een jonge man aanzette tot de strijd van/voor zijn leven.

Een solo met even veel humor als heartbreak, even veel liefde als boosheid, even veel tedere speelsheid als diepe relevantie. Een verhaal over en voor de toekomst.

'For Rosa' is gebaseerd op het waargebeurde verhaal van Benjamin en Rosa.

Rosa was de jonge klimaatactiviste die bij de overstromingen van 2021 verdrong in de Ourthe en niet kon gered worden, ook niet door **Benjamin Van Bunderen Robberechts**, de 14-jarige jongeman die Rosa net had leren kennen, en die haar achterna sprong. Op dat moment kon hij haar niet redden. Na haar tragische dood werd het dan maar zijn levensmissie om te proberen om van de wereld te redden wat er nog te redden valt, net zoals Rosa dat wou doen ...

Op dit moment is Benjamin er al in geslaagd om 15 juli te laten uitroepen tot **Europese dag voor de herdenking van klimaatslachtoffers**. En zijn strijd voor #climatejusticeforROSA is nog lang niet ten einde.



FILM OP VRAAG



foto's: © www.jeugdfilm.be

De Schuur GC Hof ten Hemelrijk, Kloosterstraat 7 (Opwijk)

Ben je op zoek naar een film rond een specifiek thema of in een bepaalde taal? Of heb je zelf een suggestie voor een film die aansluit bij wat er in jouw klas of school leeft? Laat het ons gerust weten. Als de film beschikbaar is en we een geschikte datum vinden, bekijken we graag samen de mogelijkheden.

Je kan zelf een film kiezen uit het aanbod van JEF in de klas. Deze geselecteerde films gaan vaak gepaard met lesmappen en soms extra omkadering, zoals een inleiding door de regisseur of een andere spreker.

Het volledige aanbod vind je op: www.jeugdfilm.be.

J.E.F



Blader door de lijst en kies de film die het best bij jouw klas past. Heb je een keuze gemaakt? Neem dan contact op met Tatjana via gc.info@opwijk.be. Samen zoeken we een geschikte datum voor de vertoning.

Prijs en voorwaarden

- € 4 per leerling
- Minimum 125 leerlingen per vertoning (of een minimumkost van € 500)

Praktische afspraken

Inschrijvingen

- Schrijf je klas in door het inschrijvingsformulier terug te sturen of te mailen naar gc.info@opwijk.be. Vragen? Neem contact op met **Tatjana Bosman** via **052 36 51 08**.
- Inschrijven kan **tot en met 30 juni 2026**. Toch adviseren we om dit zo snel mogelijk te doen, zodat je plaatsen verzekerd zijn.
- Je inschrijving is pas definitief na een schriftelijke bevestiging door het gemeenschapscentrum. In de mate van het mogelijke houden wij rekening met je voorkeur wat betreft datum en dagdeel.
- Het aantal leerlingen per voorstelling is beperkt, zo zijn we af en toe genoodzaakt om een splitsing te maken. Reageer je niet binnen 10 dagen na bevestiging? Dan veronderstellen wij dat de gegevens correct zijn.

Betaling

Een voorstelling kost € 8 per leerling. Zelf organiseren we geen busvervoer. Iedere secundaire school regelt dit zelfstandig. Na de voorstelling ontvang je een factuur.

Wijziging en annulering

- Wijzigt de samenstelling van je groep in de loop van het jaar? Breng ons dan op tijd op de hoogte.
- We houden de toegangsprijzen zo laag mogelijk. Het aantal aanwezigen bij een schoolvoorstelling is cruciaal om alle kosten te dekken.
- Annuleren kan enkel na onderling overleg en dient minstens 20 dagen vóór de voorstelling te gebeuren.
- Wij begrijpen dat leerlingen ziek of afwezig kunnen zijn. Daarom kan tot maximaal 10% van het gereserveerde aantal plaatsen kosteloos worden verminderd, ook in geval van ziekte.
- Gelieve bij reservatie rekening te houden met pedagogische studiedagen, sportdagen en andere schoolactiviteiten.
- Wanneer een voorstelling gratis wordt aangeboden en meer dan 10% van de ingeschreven leerlingen afwezig is, zal voor het aantal boven deze 10% alsnog de inkomprijs worden aangerekend.

Enkele afspraken

- Graag 15 minuten vóór de aanvang van een voorstelling aanwezig zijn, zodat de leerlingen rustig kunnen plaatsnemen.
- De leerkracht meldt bij aankomst het juiste aantal aanwezige leerlingen en leerkrachten.
- Drank, eetwaren, snoep en gebruik van gsm's zijn verboden in de zaal.
- Als begeleidende leerkracht ben je verantwoordelijk voor het toezicht over je leerlingen. Je kiest daarom best een plaats dichtbij je groep. Eventueel kan je het 'haantje-de-voorstel' van de klas bij jou in de buurt zetten.
- Om je theaterbezoek optimaal te laten renderen, streven wij ernaar om voor iedere voorstelling tijdig lesmateriaal te bezorgen. We merken dat dit een grote meerwaarde is bij de manier waarop leerlingen de voorstelling ervaren en hopen dan ook dat leerkrachten hier optimaal gebruik van maken.

Ik vond de voorstelling ...

Leuk, saai, moeilijk, toegankelijk, herkenbaar, bruikbaar ... Laat ons weten wat je van de voorstelling vond. Na elke voorstelling ontvang je van ons een e-mail. We houden rekening met je evaluatie om ons programma bij te sturen. Wellicht komen er in de klas reacties los bij de leerlingen. Hun impressies, verslagjes, tekeningen ... zijn zeer welkom.

Graag tot binnenkort!

Het team van Gemeenschapscentrum Hof ten Hemelrijk

Inschrijvingsformulier

SCHOOLPROGRAMMATIE 2026-2027

SECUNDAIR ONDERWIJS

School:

Directie:

Adres:

Telefoon:

E-mail:

Naam, e-mail en telefoon medewerker secretariaat:

.....
.....
.....

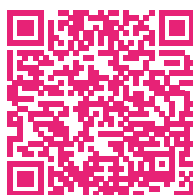
Overzicht gewenste voorstellingen werd aan GC Hof ten Hemelrijk verstuurd op:

.....

t.a.v. **Tatjana Bosman** 📍 Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk ✉ gc.info@opwijk.be ☎ 052 36 51 08.

Schrijf je liever online in? Dat kan ook!

Surf naar 🌐 www.opwijk.be/schoolprogrammatie-secundaironderwijs-inschrijven-26-27
of scan de qr-code.



SCHOOLPROGRAMMATIE 2026 – 2027 SECUNDAIR ONDERWIJS

De school schrijft in voor volgende voorstellingen:

Voorstelling	Voorkeur datum	Voorkeur dagdeel	Aantal leerlingen en leerkrachten	Jaar (en richting)	Naam en e-mailadres vakleerkracht
1 ^{ste} GRAAD	<input type="checkbox"/> MA 19/04/2027	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
	<input type="checkbox"/> DI 20/04/2027	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
WEERWOLVEN	<input type="checkbox"/> DI 27/10/2026	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
AMORI DIAMORE	<input type="checkbox"/> DO 04/02/2027	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
	<input type="checkbox"/> VR 05/02/2027	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
WEERWOLVEN	<input type="checkbox"/> DI 27/10/2026	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
FOR ROSA	<input type="checkbox"/> DO 14/01/2027	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
FRACTIE VAN EEN SECONDE (Enkel 6 ^{de} jaar)	<input type="checkbox"/> di 22/09/2026	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
	<input type="checkbox"/> DI 27/10/2026	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
WEERWOLVEN	<input type="checkbox"/> DO 14/01/2027	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
FOR ROSA	<input type="checkbox"/> DO 04/02/2027	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉
AMORI DIAMORE	<input type="checkbox"/> VR 05/02/2027	<input type="checkbox"/> voormiddag <input type="checkbox"/> namiddag lln / lk ✉





GC HOF TEN HEMELRIJK

📍 Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

Meer info: ✉ gc.info@opwijk.be ☎ 052 36 51 08