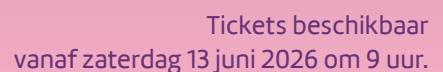


The logo for Opwijk Bruist features a large, stylized white letter 'O' on a purple background. To the top right of the 'O' are three small white circles of increasing size, arranged diagonally. Below the 'O', the word 'opwijk' is written in a bold, white, lowercase sans-serif font. Underneath 'opwijk', the word 'bruist' is written in a smaller, white, lowercase sans-serif font.

VOORWOORD

Beste cultuur-aficionado en/of culturele meerwaardezoeker,

Zoals mei onlosmakelijk verbonden is met de meiklokjes of de vogeltjes en hun ei, zo is een nieuw cultureel seizoen verbonden met een **nieuwe cultuurbrochure**. Helemaal in een nieuw jasje, met nog meer info en duiding over het Opwijkse culturele leven. Buiten de programmatie krijg je nu ook een overzicht van de belangrijkste Opwijkse evenementen in onze nieuwe **vrijtijdsids** en geven we aan de socioculturele verenigingen de kans om hun belangrijkste podiumactiviteit aan te kondigen via dit medium. Wij hopen dat jullie deze vernieuwing kunnen smaken en staan open voor suggesties die onze brochure nog beter kan maken.

Dit seizoen hebben we weer een aanbod om van te smullen. Je kan je culturele hart verwarmen aan muziek met grote namen als **Astrid Stockman, Jelle Cleymans** en **Stan Van Samang**, maar ook de huiskamerconcerten, die ondertussen in ons DNA geworteld zijn, laten we niet los. Gitaar, accordeon, viool, zang en saxofoon zijn maar een greep uit de selectie.

Verder kan je nog kiezen voor theater en lezingen door al even bekende namen als daar zijn: **Danni Heylen, Evi Hanssen, Jan Verheyen** en **Frank Deboosere**.

De **jaarlijkse tentoonstelling** in De Kersenspit wordt dit keer verzorgd door **Daniël Junius** uit Mazenzele. Een creatieve duizendpoot die na zijn actieve carrière als cartoonist bij De Standaard, Het Nieuwsblad en Gazet Van Antwerpen zich volledig smijt op recyclagematerialen en deze omvormt tot kunstwerken. Ook de familievoorstellingen zijn weer van de partij en met een aantal humorvoorstellingen, workshops en een dansnamiddag is het aanbod compleet.

De cultuurcheque is dood, leve de **UiTPAS**!

Met de invoering van de UiTPAS schakelen we ons in op een breed netwerk van vrijetijdsactiviteiten in Vlaanderen en Brussel. Wie de UiTPAS aanschaft, kan rekenen op kortingen, spaarpunten en cadeaus. Er zijn ook speciale tarieven voor mensen met een beperkt budget, zodat iedereen kan genieten van het aanbod.

Met een UiTPAS kan je punten sparen telkens je deelneemt aan een UiTPAS-activiteit. Je scant de pas bij een spaarzuil of via een QR-code op je smartphone. Gespaarde punten kunnen omgeruild worden voor voordelen, zoals gratis tickets, kortingen, cadeaus of extra activiteiten.

Gebruik in heel Vlaanderen en Brussel!

De UiTPAS is geldig in meer dan 100 gemeenten en bij meer dan 3.000 vrijetijdsorganisaties in Vlaanderen en Brussel. Dit betekent dat je de pas kan gebruiken bij culturele activiteiten, sportevenementen, musea, zwembaden en andere vrijetijdsaanbieders.

De pas kost 5 euro, maar bij aanschaf krijg je ook een welkomstpakket dat die aankoopprijs ruim in waarde overtreft. Je leest er meer over in deze brochure.

Hopelijk mag ik jullie verwelkomen op een of andere activiteit en wens jullie alvast veel plezier met het ontdekken van deze cultuurbrochure.

Jan Couck,
jouw schepen voor Cultuur

KALENDER

MUZIEK

18/09/2026	STAN VAN SAMANG – STAN SOLO + (Try-out)	p. 6
19/11/2026	ASTRID STOCKMAN – MAKE AMERICA SING AGAIN	p. 15
18/02/2027	JELLE CLEYMANS – ALTIJD HONGER	p. 23

LEZING

24/09/2026	FRANK DEBOOSERE – HET KLIMAAT, NU EN IN DE TOEKOMST	p. 7
06/10/2026	MICHAEL SELS – LEKKER LANG LEVEN	p. 9

HUISKAMERCONCERT – KLASSIEK

26/09/2026	THALAS – GITAAR EN ACCORDEON	p. 8
14/11/2026	DAVID VAN RANSBEECK – VIOOL	p. 14
06/02/2027	DUO COORDONNE – SOPRAAN EN LUITIST	p. 22
06/03/2027	MORPHOSE TRIO – SAXOFOON, ALTVIOOL EN HARP	p. 25
17/04/2027	ANNE-SOPHIE LERMYTE – SOPRAAN EN PIANO	p. 28

THEATER

15/10/2026	DANNI HEYLEN EN HANS VAN CAUWENBERGHE – DOODGRAAG	p. 10
17/12/2026	JAN VERHEYEN – HET BESTE VAN HET SLECHTSTE (Try-out)	p. 17
28/01/2027	EVI HANSSEN – BLOEDHEET EN TRANEN	p. 20
30/04/2027	SJAPOO 27 – MONOLOGENFESTIVAL	p. 30

NAMIDDAGVOORSTELLING

18/10/2026	DE BONANZAS – VINTAGE VINYL CLASSICS	p. 11
31/01/2027	ALONG COMES MARY – VERGEET-MIJ-NIETJES	p. 21

HUMOR

22/10/2026	BAS BIRKER – TWEE PROCENT	p. 12
11/03/2027	MAARTEN D'HAENE & YANNICK NOBEN – DUBBEL TROEF	p. 26

FAMILIE

07/11/2026	COMPAGNIE DE KROON – PANIEK IN DE PIETENFABRIEK	p. 13
21/02/2026	KLEIN DRAMA – IK WERD ALS EERSTE WAKKER	p. 24
13/03/2027	JAN LEYSSENS & DE WONDERWAARBAND – WONDERWAAR	p. 27
18/04/2027	BIEKE BIESBROUCK – WAT ALS IK POF?	p. 29

WORKSHOP

26/11 & 02/12/2026	ATELIER KRUEMEL – TERRAZZO SFEERLAMPJES	p. 16
09/01-10/01/2027	STUDIO STOVLOF – RE-ANIMATIE	p. 19

TENTOONSTELLING

07/01-17/01/2027	DANIEL JUNIUS – VERZINSELS EN HERSENSPINSELS	p. 18
------------------	--	-------

POËZIE

31/07/2026 25/09/2026 27/11/2026	TYGERSTREPEN	p. 34
--	--------------	-------

STAN SOLO + (TRY-OUT)

STAN VAN SAMANG

Stan Van Samang is voor Opwijk geen vreemde. Zo stond hij origineel gepland om in januari 2026 onze zaal voor de eerste keer in te zingen na de lange verbouwingen. Dit is jammer genoeg niet gelukt. Daarom opent hij voor ons het nieuwe culturele seizoen en mogen we als eerste genieten van zijn gloednieuwe show.

In 2006 won Stan Van Samang de zangwedstrijd 'Steracteur Sterartiest' en in 2007 scoorde hij zijn allereerste nummer één-hit met 'Scars'. Om dat te vieren trekt de zanger opnieuw naar de theaters onder de titel 'Stan Solo +'. Wat de titel al doet vermoeden: Stan trapt de show helemaal alleen af,

solo met zijn stem en zijn gitaar. Zoals het 20 jaar geleden allemaal begon voor de populaire zanger. Dit wordt Stan zijn meest unieke show, puur en authentiek. Een kwalitatieve muzikale trip waarin de zanger zijn allergrootste hits brengt. Maar het is ook een ode aan zijn muzikale bloedbroeder Eric Melaerts, zijn plus in 'Stan Solo +'. Melaerts mocht niet ontbreken bij deze jubileumeditie, want hij was erbij vanaf het prille begin: hij zetelde in de jury van 'Steracteur Sterartiest' en hij was de producer van Stan zijn allereerste hit 'Scars'. De cirkel is rond. 'Stan Solo +' wordt één van de meest memorabele shows van 2026-2027.



HET KLIMAAT, NU EN IN DE TOEKOMST

FRANK DEBOOSERE

i.s.m. 

De klimaatverandering zet door. Sinds de industriële revolutie zijn we in snel tempo al onze voorraden aan het opsouperen. Zonder iets over te laten voor de volgende generaties. De concentratie aan broeikasgassen stijgt jaar na jaar.

En dus wordt de aarde ziek en krijgt ze koorts. We zien het, we voelen het. De Noordpool smelt snel weg. Extremer weer, droogte en overstromingen, temperatuurrecords, een stijgende zeespiegel ... we zijn niet goed bezig. De wereld verandert zienderogen. De biodiversiteit krijgt rake klappen.

Maar gelukkig staat er een nieuwe generatie klaar met frisse ideeën. Jonge mensen die voelen dat het anders moet. Enthousiaste mama's en papa's die de fiets herontdekken, ijverige wetenschappers en technici die onverwachte oplossingen bedenken, leerkrachten en leerlingen die tonen dat het veel duurzamer kan.

Er wordt heel veel verwacht van onze politici en van de industrie. Maar zij alleen kunnen de klimaatwijzigingen niet ongedaan maken. Het is aan ons, burgers, om het goede voorbeeld te geven: fietsvakanties, wasdraad, groene energie, rustig aan, soms een truitje meer, waterbeheer, meer gevarieerd voedsel...

Het wordt een boeiende lezing, met soms verrassende info, klare taal, een vleugje humor, en veel praktische weetjes.



© Sarina Mannaert

GITAAR EN ACCORDEON

THALAS

Thalas is de nieuwe band van Guus Herremans en Ward Dhoore, twee vrienden die samen muziek maken in de levendige Belgische folkmuziekscene. Je kent ze misschien van projecten als Aelia, Airboxes, Entre Deux, Estbel, Les Bottines Artistiques, Nufolk Global Connections, Phlox, Siger, Snaarmaarwaar, Spilar en Trio Dhoore. Na jarenlang in verschillende constellaties te hebben samengewerkt, hebben ze nu een toegewijd duo gevormd, een ruimte die helemaal van hen is.

De afgelopen tien jaar hebben Guus en Ward samen op het podium gestaan, ideeën uitgewisseld en een stille muzikale band opgebouwd. Die jaren van artistieke groei en wederzijds begrip hebben de basis gelegd voor dit debuutalbum. Met *As It Comes* vieren ze de kracht van geduld en de schoonheid van het proces. De muziek is ontstaan uit vertrouwen, wederzijdse bewondering en een gezamenlijke beslissing om diepgang boven snelheid te stellen. Geen overhaaste stappen, geen snelle oplossingen, alleen muziek die komt zoals hij komt.

Bijna het hele album is samen gecomponeerd en gearrangeerd in één ruimte, een weerspiegeling van hun intuïtieve dialoog en gedeelde visie. Guus, bekend om zijn expressieve diatonische accordeonspel, brengt een melodieuze warmte die gevormd is door jarenlang componeren voor diverse projecten, terwijl Ward de rol van producer op zich neemt. Zijn productie geeft de muziek ruimte om te ademen en begeleidt haar tegelijkertijd zachtjes vooruit.

Beide muzikanten werden eerder geselecteerd door de klassieke radiozender Klara voor De Twintigers, een erkenning voor veelbelovend talent in de twintig. Nu, met Thalas, zetten ze die belofte om in iets volwassen, eerlijks en rustig krachtigs. Thalas is niet alleen een nieuw hoofdstuk, het is een viering van vriendschap, gedeelde wortels en het plezier om samen iets zinvol te creëren. Het is muziek om diep naar te luisteren, vrolijk op te dansen en alles daartussenin.

Gratis welkomstdrankje bij aankomst.



LEKKER LANG LEVEN

MICHAEL SELS i.s.m. dienst Welzijn

Eten is zoveel meer dan brandstof. Het is emotie, troost, verbinding en soms ook verwarring.

In deze inspirerende en toegankelijke lezing neemt diëtist & voedingswetenschapper Michaël Sels je mee in het fascinerende samenspel tussen wat we eten en hoe we ons voelen. Waarom grijpen we naar voeding bij stress of vermoeidheid? Wat is het verschil tussen honger en goesting? En hoe beïnvloeden onze darmen – via de gut-brain connectie – onze mentale gezondheid?

Wist je dat maar liefst 90% van het “gelukshormoon” serotonine in onze darmen wordt aangemaakt? Het onderstreept hoe belangrijk een gezonde darmwerking is, niet alleen voor onze spijsvertering, maar ook voor ons mentaal welzijn.

Aan de hand van herkenbare voorbeelden uit de praktijk worden thema's zoals emotioneel eten en extern eetgedrag helder uitgelegd. Geen strenge diëten of verboden, maar een genuanceerde kijk op voeding, met concrete handvatten om opnieuw meer rust, balans en plezier te vinden in wat je eet.

Michaël Sels is klinisch diëtist en voedingswetenschapper verbonden aan het UZA. Hij is een veelgevraagd spreker en auteur, en bekend van televisieprogramma's waarin hij voeding vertaalt naar heldere, praktische inzichten. In zijn werk combineert hij wetenschappelijke onderbouwing met een nuchtere kijk op eten: geen hypes of strikte regels, maar haalbare keuzes die bijdragen aan gezondheid én levenskwaliteit. Met zijn toegankelijke stijl weet hij complexe voedingsthema's te vertalen naar concrete tips die echt werken in het dagelijks leven.



DOODGRAAG

DANNI HEYLEN EN HANS VAN CAUWENBERGHE

Een oorlogsverslaggever heeft kinderen zien sterven van honger, mensen zien doodschieten en zelf meerdere keren de dood in de ogen gekeken. Maar niets treft hem zo diep als de resolute keuze van zijn moeder voor euthanasie.

“Een mens wil waardig leven, een mens wil dus ook waardig sterven,” zegt ze, terwijl hij worstelt met ongeloof, verdriet en machteloosheid.

Danni Heylen – als de moeder, in een zelden geziene, gelaagde dramatische rol.

Hans Van Cauwenberghe – als de zoon die de oorlog doorstond, maar niet de zachte vastberadenheid van zijn moeder.

Doodgraag is een rauw, intiem en levensecht gesprek tussen een zoon en zijn moeder – over graag leven en graag sterven. Over hoe dichtbij de dood pas écht komt wanneer zij je eigen huis betreedt. Soms hartverscheurend, soms ontwapenend geestig, altijd onverbiddelijk eerlijk.



© Joke De Wilde

Op basis van het boek 'Memoires vol leven en dood' van Patrick Van Gompel

Toneeltekst: Paul Govaerts en Patrick Van Gompel

Regie: Ignace Cornelissen

Gerealiseerd met de steun van de tax shelter-maatregel van de Belgische wetgever via Flanders Taks Shelter en CC De Warande.

VINTAGE VINYL CLASSICS

DE BONANZAS

Er is iets magisch aan het ritueel van het opleggen van een vinylplaat. Het is meer dan alleen muziek afspelen. Het is een reis terug in de tijd, een moment van pure tastbare nostalgische vreugde.

De Bonanzas brengen met hun Vintage Vinyl Classics de magie van de meest iconische vinylplaten tot leven op het podium. Via pareltjes op de legendarische albums Abbey Road en Exile on Main Street naar de grootste

hits van Fleetwood Mac, Neil Young en David Bowie. Met deze fantastische bloemlezing uit de grootste sixties en seventies hits trekken De Bonanzas een blik vol herinneringen open waar je bij kan wegmijmeren – of beter – nog eens ouderwets uit de bol kan gaan.

Vintage Vinyl Classics is niet zomaar een show. Het is een viering van de tijdloze muziek die generaties heeft geïnspireerd en gevormd.



© Koen Bauters

Met: Marco Cirone (zang, gitaar)
Dirk Roefs (elektrische gitaar, backings)
Simon Jacobs (basgitaar, backings)
Kris Engelen (keyboards, backings)
Bert Rommes (drums, backings)

TWEE PROCENT

BAS BIRKER

Daar zit je dan, met je testuitslag. Blijk je tot de slimste twee procent van de bevolking te behoren. En er al die jaren geen zak mee te hebben gedaan. 'Gezegend met een goed stel hersens', heet dat dan. Maar is het niet eigenlijk vervloekt? Want wat heb je aan hersens als je er alleen maar mee kan terugkijken op al je domme acties?

In zijn nieuwste comedyshow duikt Bas Birker in de wondere wereld onder zijn hersenpan. Want je kunt meer dan 40 jaar vertrouwen op je ratio omdat je nooit wat anders leerde; wanneer je gevoel ineens met je aan de haal gaat, kom je jezelf zo vaak zo hard tegen, dat je een komisch duo met jezelf kunt beginnen. En dus vertelt Bas hoe een slimme jongen domme dingen deed. En waarom je gezegend bent met een simpele kijk op de wereld en vervloekt als je denkt dat je alles weet. Of je nu tot de grote meerderheid behoort, of tot die twee procent.



© Filip Naudts

ZATERDAG 7 NOVEMBER 2026 ⌚ 15 en 17 u.

PANIEK IN DE PIETENFABRIEK

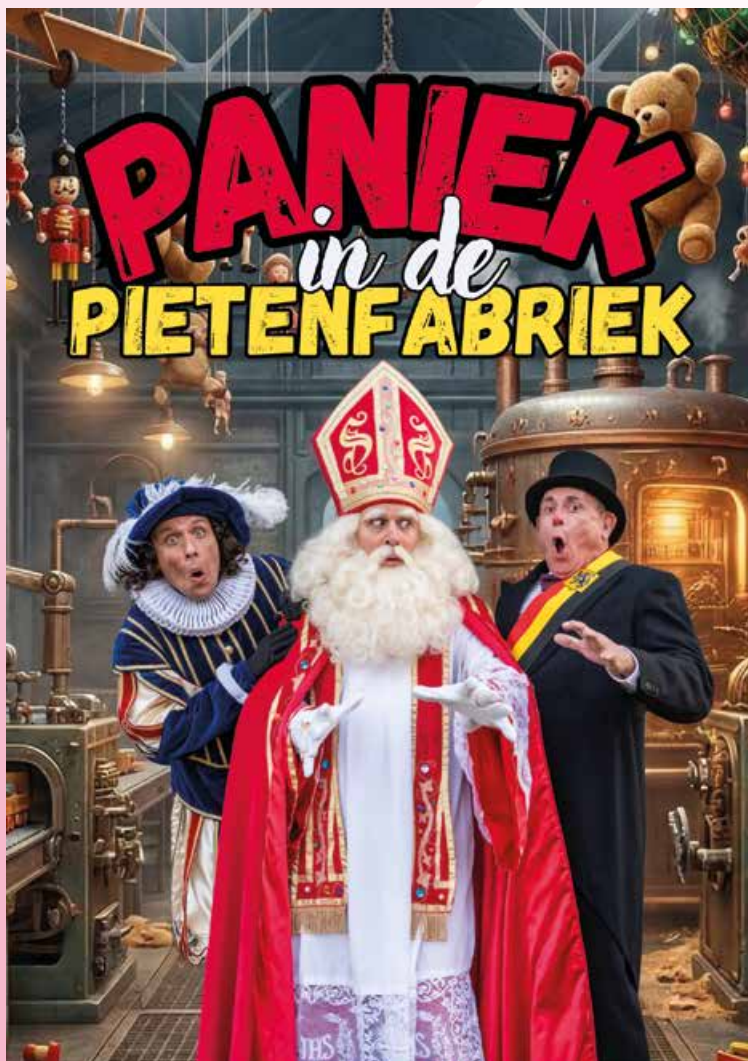
COMPAGNIE DE KROON

📍 De Schuur, Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

Leeftijd: vanaf 3 jaar

€ **standaard: € 14 • -16 jaar: € 12**

Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart
genieten € 2 reductie.



De grote pakjesmachine in de Pietenfabriek is defect en niemand kan het oplossen ...

De Sint is in paniek: zullen er dit jaar dan geen cadeautjes zijn? Moet zijn verjaardag worden afgelast?

Of vinden de Pieten toch nog iemand die handig genoeg is om machines te herstellen?

Ontdek het allemaal in deze spannende en grappige voorstelling!

Spel: Chris Van Espen
Peter Van Asbroeck
Leen Neiryck
Anthony Van Caeneghem
Jan Verleyen

Script en Regie:
Chris Van Espen

VIOOL

DAVID VAN RANSBEECK

Net zoals subtiel uitdijende rimpelingen in het water een langzame echo van de oerknal weergeven, putten Davids composities hun inspiratie uit 'Leven in Beweging'. Van de kleinste atomaire schommelingen tot de grootste verschuivingen in het universum, via de meest menselijke dansbewegingen: zijn verkenning van 'Beweging' resulteert in een origineel programma waarin een verscheidenheid aan tempo's, ritmes en melodieën het publiek meeneemt op een inspirerende klankreis.

Voortbouwend op de ideeën van tijdloze meesterwerken combineert Davids solorepertoire zijn eigen composities met inspirerende klassieke

werken. Naast een zorgvuldig samengestelde selectie uit zijn 300 Oneliners – korte stukken met onverwachte harmonische wendingen en complexe maatsoorten – speelt hij ook enkele van zijn langere composities. Variërend van introspectief tot hyperkinetisch, en verrijkt door invloeden uit een breed scala aan muziekgenres, blijven zijn melodieën zeer toegankelijk voor een publiek van alle leeftijden en muzikale voorkeuren.

Verwacht hedendaagse klassieke muziek met speelse invloeden uit folk en jazz!

Gratis welkomstdrankje bij aankomst.



MAKE AMERICA SING AGAIN

ASTRID STOCKMAN

De recente gebeurtenissen in de Verenigde Staten hebben sopraan Astrid Stockman aan het denken gezet. Met haar bril van muzikante ziet ze een land met een rijke en boeiende geschiedenis, wat niet altijd strookt met het beeld dat we nu te zien krijgen. Daarom wil ze ons meenemen op een muzikale trip door het land, verteld aan de hand van zij die het zoveel kleur hebben gegeven. De reis leidt van de geliefde songs uit The Great American Songbook naar folk, Broadway, crooners, jazz en nog veel meer. Tussendoor vertelt Astrid aan haar piano wonderlijke verhalen uit de muzikale schatkist en raakt ze daarbij thema's aan die misschien toch niet zo ver van ons bed blijken als we zelf denken.

Herontdek samen met haar dit land via pakkende melodieën, tijdloze refreinen en verborgen parels. Voor wie benieuwd is naar wat een land werkelijk vertelt als je luistert naar wat het zingt.



© Johannes Vande Voorde

WORKSHOP

DONDERDAG 26 NOVEMBER 2026 ⌚ van 19 tot 23 u.

WOENSDAG 2 DECEMBER 2026

nl 

 Bakhuis, Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

€

standaard: € 70

TERRAZZO SFEERLAMPEN

i.s.m. Atelier Kruemel



Zin om iets unieks te creëren dat niet alleen mooi is, maar ook sfeer brengt in huis? Tijdens deze workshop maak je je eigen terrazzo sfeerlamp en ontdek je hoe licht en kleur samen tot leven komen.

Je speelt met tinten, terrazzochips en vormen en geeft jouw lamp stap voor stap een persoonlijke uitstraling. Ga je voor zachte, natuurlijke kleuren of net een speels en opvallend ontwerp? Alles kan, jouw creativiteit staat centraal.

In een ontspannen en gezellige sfeer werk je aan een object dat niet alleen licht geeft, maar ook warmte en karakter toevoegt aan je interieur. Ervaring is niet nodig – alleen goesting om creatief bezig te zijn.

DONDERDAG 17 DECEMBER 2026 20 u.

De Schuur, Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

€ standaard: € 22 • -25/+55 jaar: € 20

HET BESTE VAN HET SLECHTSTE (Try-out)

JAN VERHEYEN

Regisseur/filmfreak/
mediapersoonlijkheid Jan Verheyen
promoveert na de succesrijke lezing
'Lights! Camera! Action! 100 jaar
filmgeschiedenis in 100 minuten'
naar een heuse voorstelling.
In 'Het Beste Van Het Slechtste'
neemt hij de toeschouwers mee
op een bij momenten hilarische
en altijd wonderlijke reis door
de meest spectaculaire, bizarre,
ronduit onnozele mislukkingen uit
de filmgeschiedenis.

Een zingende James Bond, borsten
als dodelijke wapens, andersvalide
kung-fu killers, een all-midget
western, een Koreaanse King Kong: je
moet het zien om het niet te geloven.
Vergeet niet na afloop je halverwege
de voorstelling van verbazing
opgevallende mond weer te sluiten,
en je gescheurde lachspieren middels
reconstructieve chirurgie te laten
herstellen (niet inbegrepen in de
inkomprijs).



© Erik Kriek

VERZINSELS EN HERSENSPINSELS

DANIEL JUNIUS

Daniel Junius, huistekenaar van De Standaard, Het Nieuwsblad en later Gazet van Antwerpen. Zo kennen de meeste mensen hem. Koppen met grote oren, lange neuzen, dikke nekken je kan komen kijken naar een aantal van die karikaturen.

Maar Junius is meer dan alleen de tekenaar van rare smoelen. Hij maakte ook illustraties voor schoolboeken, jeugdboeken, magazines, flyers en andere konterfeitsels die ooit van een drukpers rolden. En beroepsmatig was hij ook nog 40 jaar "krantenarchitect."

Sinds zijn pensioen schuimt hij regelmatig rommelmarkten af. Daar vindt hij objecten uit het verleden die hij thuis in zijn atelier een totaal andere functie geeft en als basis laat dienen voor zijn driedimensionale beelden. Zeer vaak worden dat imaginaire vogels of insecten, voorzien van een hele hoop verbeelding en een vleugje poëzie. Een bezigheid uit zijn kindertijd, toen hij met vaders gereedschap houten scheepjes bouwde

en moeders keukenhanddoeken gebruikte als zeilen; scheepjes, die bij de tewaterlating allemaal kapseiden en zonken. Die draad heeft hij opnieuw opgenomen. Kortom het zijn niet alleen de rommelmarkttröfeeën, maar ook zijn jeugddromen die aan recyclage toe zijn.

De tentoonstelling is een klein overzicht van wat Junius in de loop der jaren uit zijn pen, computer en vooral zijn chaotische brein liet vloeien.



Openingsuren:

Zaterdag 9 januari van 14 tot 18 u.

Zondag 10 januari van 10 tot 18 u.

Woensdag 13 januari van 14 tot 18 u.

Zaterdag 14 januari van 14 tot 18 u.

Zondag 15 januari van 10 tot 18 u.

WORKSHOP



De Kersenpit,

Dorp 46, 1745 Opwijk (Mazenzele)

Leeftijd: vanaf 8 jaar

€ standaard: € 40

ZATERDAG 09 JANUARI 2027 ⌚ van 14 tot 17 u.

ZONDAG 10 JANUARI 2027 ⌚ van 9.30 tot 12.30 u.

RE-ANIMATIE

i.s.m. Studio Stoflov

Van wat ooit werd afgedankt, maken we iets nieuws. We speuren, verzamelen en herschikken — tot materiaal weer tot leven komt in een eigen installatie.

We laten ons dragen door vleugels: vogels, veren, alles wat zweeft en stijgt ... maar vooral door jouw verbeelding. Alles wat je nodig hebt is er. En heb je zelf iets dat verlangt naar een tweede kans? Breng het mee, en geef het een nieuw verhaal. We spelen, proberen, bouwen en ontdekken. Vanuit wat er is.

Deze workshop is bedoeld voor volwassenen en kinderen vanaf acht jaar. Materiaal is inbegrepen. De plaatsen van de workshop zijn beperkt. Wacht dus niet te lang om in te schrijven.



DONDERDAG 28 JANUARI 2027 ⌚ 20 u.

📍 De Schuur, Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

€ standaard: € 20 • -25/+55: € 18

BLOEDHEET & TRANEN

EVI HANSSEN

Laten we klinken op de overgang. Verlaat de zaal met opgeheven hoofd, iets lager hangende borsten (bij de dames) en een flinke dosis zelfvertrouwen. Leve de overgang!

In de voorstelling 'Bloedheet & tranen' verkent presentatrice en theatermaker Evi Hanssen met de nodige dosis humor hoe de overgang, die wonderlijke fase in het leven van een vrouw, haar lichaam en geest beïnvloedt. Ze vertelt over haar struggels met zichzelf en haar omgeving, haar transitie van vurige seksbom naar zelfverzekerde grijzende dame en de hormonale chaos die haar leven én dat van haar omgeving op z'n kop zet.

Net zoals in haar vorige voorstelling 'Sinds ik niet meer drink' gaat Evi op een speelse en persoonlijke manier in gesprek met haar publiek. Ze deelt haar ervaringen over de veranderingen in het vrouwelijke lichaam en legt op een luchtige, maar toch wetenschappelijk onderbouwde manier, uit hoe haar hormonen af en toe hun eigen gang gaan. Met humor doorbreekt ze taboes en viert ze de overgang. Deze avond staat in het teken van het viertien van de kracht van de vrouw. Of je nu met vriendinnen komt, of in mannelijk gezelschap (want ook zij hebben te maken met de overgang!), dit is de ideale gelegenheid om samen te klinken op deze bijzondere fase.

Evi Hanssen is een veelzijdige en uitgesproken maker met een vaste waarde in het Vlaamse en Nederlandse medialandschap. Ze is actief als televisie- en radiopresentatrice, podcastmaker, theatermaker en actrice, en daarnaast



© An de Smedt

bestsellerauteur van meerdere boeken, waaronder het veelgeprezen 'Sinds ik niet meer drink'.

Met 'Bloedheet & tranen' bouwt ze verder op die herkenbare signatuur: eerlijk, gedurfd en maatschappelijk relevant. Opnieuw kiest ze bewust voor een onderwerp waar nog te weinig over gesproken wordt, met als missie ook dit taboe open te breken.

VERGEET-MIJ-NIETJES

ALONG COMES MARY



© Bart Torfs

Een cadeau voor de rafelrandjes uit je geheugen, een prachtige herinnering aan de dag van toen ... Along Comes Mary blaast vergeten, halfvergeten en onvergetelijke Nederlandstalige liedjes van weleer nieuw leven in. Een mooie selectie van de nostalgische hoogtepunten uit de jaren 30 t.e.m. 70 zuigen je mee naar een tijdperk waarin je platenspeler nog op volle toeren draaide. Denk aan Doris Day, Bobbejaan Schoepen en Conny Vandenbos. Proef de bittere tranen van Annie De Reuver en wordt beneveld door de haarlak van Teddy Scholten.

Herontdek die single waar net dat tikkeltje meer stof op lag en zing mee met de mooiste liedjes van toen.

Bezetting:

Marijke Hulsmans: zang (Manoesh)
Fa Canini: gitaar (The Scabs, Sloper)
Rob Vanspauwen: contrabas (Kommil Foo)
Dirk Schreurs: piano, accordeon
(Gunther Neefs, Sabien Tiels)
Dirk Olietelder: drums

SOPRAAN & LUITIST

DUO COORDONNE

“La couleur de l’ombre” is het tweede album van duo Coordonné, uitgegeven bij platenlabel Etcétéra. In dit programma ontdekken mezzosopraan Anna Nuytten en luitist Thomas Langlois de enorme rijkdom van de Franse vroegbarokke “Airs de cour”. Deze liederen die zijn geschreven in de context van het Franse hof, zijn zeker niet zo hoogdravend als de benaming van het genre doet vermoeden. Ze hebben vaak een heel sterke connectie met de meest uiteenlopende menselijke emoties: hartstocht, pijn, afwijzing, verdriet, opwinding, frustratie, woede en nog zoveel meer. De mens wordt geschetst van zijn meest hoofse tot zijn meest platvloerse, en zowel de meest onschuldige

als de meest duistere kanten van de ziel komen aan bod. Daarnaast graaft duo Coordonné dieper in het oeuvre van de moderne chansonnière, Barbara. Hoewel haar liederen autobiografisch zijn, slaagt Barbara erin de moeilijkste en donkerste periodes van haar leven door muziek om te zetten in een poëzie met een immens kleurenpallet. Deze twee stijlen zijn in de tijd gescheiden door enkele eeuwen, maar sluiten bij elkaar aan door middel van taal, thematiek, instrumentatie, sfeer en harmonie. Een brief van Barbara, voorgelezen door Anna, vormt de rode draad doorheen dit programma.

Gratis welkomstdrankje bij aankomst.



ALTIJD HONGER

JELLE CLEYMANS

“Het leven is om in te bijten,” zei de zanger — en prompt zette hij er zijn tanden in.

Met een geweldige goesting kauwde en proefde hij zich een weg door de wereld. Kwade tongen noemden hem gulzig, en waarschuwden voor een al te grote eetlust. Maar de zanger wist dat hij geen andere keuze had. Want als zijn honger ooit zou stillen, dan zou ook zijn muziek dat doen. Dus beet hij zich vast in het leven en zei: “Laat het volgende al maar komen!”

In *Altijd honger* staat Cleymans helemaal alleen op de planken. Met zijn piano, een brooddoos vol nieuwe liedjes en een netzak verse verhalen neemt de zanger/verteller je mee in zijn hoofd. Alles keurig afgekruid met de nodige humor en nostalgie — zodat het smaakt naar meer.

Want Jelle Cleymans heeft *Altijd honger*. Maar is bang voor de dag waarop hij verzadigd zal zijn.



© Johannes Vande Voorde

FAMILIE

ZONDAG 21 FEBRUARI 2027 ⌚ 11 u.

IK WERD ALS EERSTE WAKKER KLEIN DRAMA

Huilen, lachen, praten, zingen,
slapen, kruipen, lopen, springen.
Zomer na lente na winter na herfst.
Voorbij?
Toe ...
nog even?
Ik heb de tijd van m'n leven.

Een voorstelling over één meisje,
twee oma's en drie ... nee ... vier seizoenen!

'Ik werd als eerste wakker' is een poëtische
kleutervoorstelling van Klein Drama, het
nieuwe theatergezelschap van Katrien De
Bruycker en Raf Walschaerts. Een personage
ontdekt spelenderwijs de seizoenen, hun
veranderingen en activiteiten. Tegelijk
weerspiegelen de seizoenen de levensfasen:
jong in de lente, volwassen in de zomer, rijper
in de herfst en oud in de winter.

nl 

📍 De Schuur, Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

Leeftijd: vanaf 2,5 jaar

€ **standaard: € 14 • -16: € 12**

Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart
genieten € 2 reductie.



© Olympe Tits

Van en met: Katrien De Bruycker en Raf Walschaerts (tekst en regie),
Rosalie Custers (spel),
Sara Qalverius en Helder Deploige (muziek)

SAXOFOON, ALTVIOOL EN HARP

MORPHOSE TRIO

In Symfonische Verhalen vertelt Morphose Trio tijdloze verhalen aan de hand van enkele van de meest geliefde symfonische werken. De composities zijn door het trio zelf gearrangeerd, op maat van hun unieke samenstelling, waardoor een moderne en authentieke interpretatie ontstaat.

Het concert opent met de dromerige klanken van Debussy's 'Prélude à l'Après-midi d'un Faune', waarin het zinderende leven van een faun op een zonnige namiddag tot leven komt. Vervolgens neemt Gershwin's 'Porgy and Bess Suite' je mee naar het Amerika van de jaren 1930, waar jazz, blues en klassieke muziek elkaar ontmoeten in een prachtige vertelling over liefde en veerkracht. In Dvořák's Largo uit de Symfonie nr. 9 weerklinkt diepe ontroering en weemoed, terwijl Mussorgsky's 'Schilderijtentoonstelling' een levendige muzikale reis biedt langs kleurrijke beelden en scènes. Ravels 'Ma Mère l'Oye' betovert met haar delicate klanken en vertellingen van tijdloze sprookjes, om te besluiten met Bernsteins 'West Side Story': een moderne hervertelling van Romeo en Julia vol passie, ritme en de bruisende geest van New York City.



Gratis welkomstdrankje bij aankomst.

DONDERDAG 11 MAART 2027 20 u.

€ standaard: € 20 • -25/+55: € 18

DUBBEL TROEF

MAARTEN D'HAENE EN YANNICK NOBEN

Wat maakt een grap écht grappig? Waarom is timing alles? En hoe bouw je een voorstelling op die van begin tot einde blijft knallen?

Dubbel Troef is geen gewone comedyshow. Het is een avond waarin je niet alleen dubbel ligt van het lachen, maar ook een exclusieve blik krijgt achter de schermen van stand-up comedy. Twee meesters in hun vak nemen je mee in hun wereld.

Yannick Noben, bekend om zijn gortdroge stijl, zijn scherpe eindejaarsconference en zijn opvallende passage in De Verraders. Met zijn feilloze timing, sterke mimiek fileert hij de actualiteit en het alledaagse met chirurgische precisie tot de perfecte bulderlach.

Maarten D'Haene, is dan weer een totaal andere kracht. Hij combineert absurde humor met een bijna speelse energie die van het podium spat. Zijn verhalen zwieren alle kanten uit, maar landen altijd

exact waar ze moeten landen: op een punchline die de zaal doet ontploffen. Met zijn natuurlijke présence sleurt hij het publiek mee in zijn unieke denkwijze. Hij toont hoe ritme, spanningsopbouw en onverwachte wendingen het verschil maken tussen een glimlach en een lachsalvo.

In Dubbel Troef brengen ze elk een volwaardige stand-upset — stevig, scherp en onweerstaanbaar grappig. Maar daar stopt het niet. Tussen en na de grappen door onthullen ze hoe comedy écht werkt. Hoe groeit een idee uit tot een mop? Waarom lacht een zaal soms wél en soms nét niet? Wat maakt een voorstelling sterk van begin tot einde?

Verwacht een avond vol humor, inzicht en verrassende interactie. Je lacht, je leert en je kijkt voortaan anders naar elke grap die je hoort.

Dubbel Troef is comedy met diepgang, vakmanschap én een dubbele dosis plezier. Mis deze unieke comedy-ervaring niet en verzeker je van je tickets.



© Tristan Dezitter

FAMILIE

ZATERDAG 13 MAART 2027 15 u.

WONDERWAAR

JAN LEYSSENS & DE WONDERWAARBAND

nl

De Schuur, Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

Leeftijd: vanaf 6 jaar

€ standaard: € 14 • -16: € 12

Leden Gezinsbond en houders lerarenkaart
genieten € 2 reductie.

Wetenschap is HOT! Het is cool om je te outen als kleine of grote nerd. Jan Leyssens maakt er al lang geen geheim van dat hij een wetenschapsfreak is. Zijn passie uit zich in een kinderboekenreeks over wetenschappelijke verwondering. Jan komt de verhalen uit zijn kinderboekenreeks onder muzikale begeleiding van de wonderwaarband vertellen. Samen met de kinderen duikt de band naar de diepzee, doorkruisen ze het heelal en worden fossielen opgegraven."

In 2017 werd Jan Leyssens door TEDxAntwerpen als spreker gevraagd. Hij besloot het te hebben over de wetenschapsverhalen die hij aan zijn kinderen vertelt. Het idee voor een kinderboekenreeks over de verhalen achter wetenschap was geboren.

Momenteel brengt Jan drie verhalen samen in 1 Wonderwaar vertelling. "Op missie naar de zeebodem", "De ontdekking van de dinosaurussen", en "Is er leven in het heelal?"



Vertelling: Jan Leyssens

Muzikanten: Pieter Wouters en Jitse Verschueren

BEETHOVEN EN DE LIEFDE

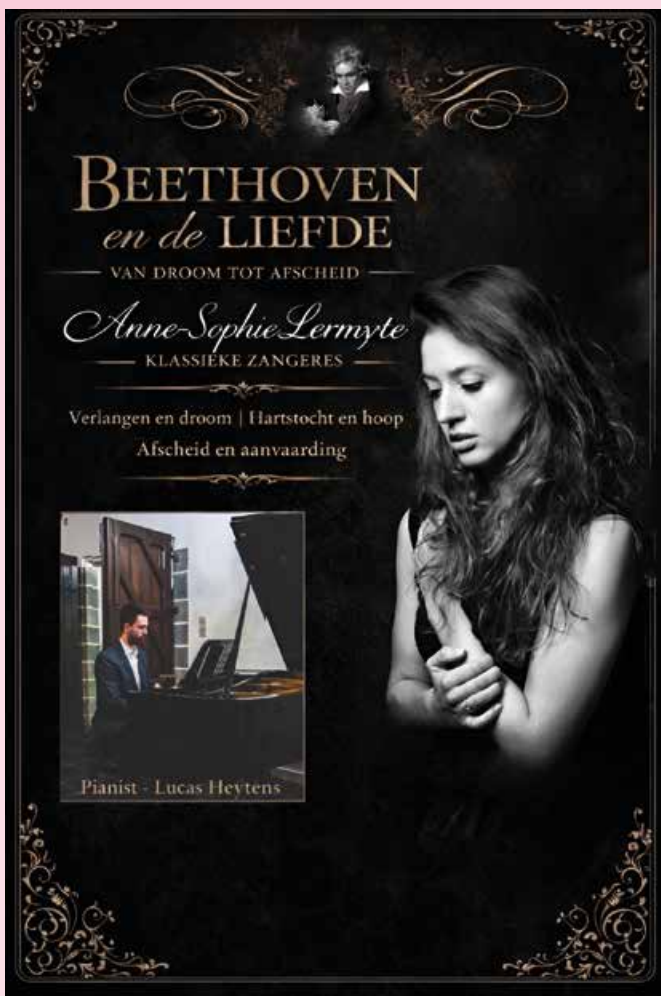
ANNE-SOPHIE LERMYTE
SOPRAAN & PIANO

In 2027 herdenken we het 200^{ste} sterfjaar van Ludwig van Beethoven. Met Beethoven en de liefde brengen klassieke zangeres Anne-Sophie Lermyte en pianist Lucas Heytens een intiem en meeslepend eerbetoon aan zijn muzikale nalatenschap.

Dit concert neemt het publiek mee door drie tijdzones van Beethovens visie op de liefde: van verlangen en droom, via hartstocht en hoop, tot afscheid en aanvaarding. Het programma omvat liederen voor zang en piano, afgewisseld met pianowerken solo, en schetst zo een gelaagd en ontroerend portret van de componist.

Een poëtische en doorleefde voorstelling waarin Beethovens muziek centraal staat en zijn innerlijke wereld tastbaar wordt in klank.

Gratis welkomstdrankje bij aankomst.



WAT ALS IK POF?

BIEKE BIESBROUCK

Kom je luisteren naar het prachtige verhaal 'Wat als ik pof?' van uitgeverij HÖNGRY?

Schrijfster Bieke brengt het boek tot leven tijdens een poffende voorleessessie.

In 'Wat als ik pof' leren we Nacho Maïs kennen, een maïskolf die dolgraag een superheld wil zijn maar poft bij de minste schrik. Een verhaal over tegelijk bang en dapper zijn.

Tijdens deze voorleessessie worden jonge luisteraars meegenomen in een fruitig avontuur dat nieuwsgierigheid, taalplezier en verbeelding prikkelt.

Na het voorlezen krijgt elk kind een fruitig aandenken en bouwen we samen een popcornfeestje!

**In samenwerking met
Bibliotheek Opwijk.**



VRIJDAG 30 APRIL 2027 20 u.

De Schuur, Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

€ standaard: € 12

SJAPOO MONOLOGENFESTIVAL 2027

i.s.m. Orde Van het Gulden Masker

Een monologenfestival met
"bovenlokale allures".

8 acteurs brengen een
ZELF GESCHREVEN MONOLOGOOG
voor het publiek.

8 acteurs uit 6 verschillende
toneelverenigingen:

- Ipso Facto Theater:
Carla Cardoen, Bart Robijns.
- Compagnie Mannetje Blauw
(Meise): **Peter Vercauteren,**
- Toneelkring Weredi (Lot):
Joeri Zelck.
- De Vliegende Ster (Humbeek):
Murielle De Doncker,
Kersten Blondeel.
- Toneelkring KAT (Keerbergen):
Koen Van Nylen.
- De Leeuwerckenaers
(Dendermonde):
Emmanuelle Verhagen.

8 ACTEURS SPELEN
DE PANNEN VAN HET DAK!

Eindregie: Frans Van der Aa

SJAPOO
MONOLOGENFESTIVAL 27

spelen voor u:
Kersten Blondeel
Carla Cardoen
Murielle De Doncker
Bart Robijns
Koen Van Nylen
Peter Vercauteren
Emmanuelle Verhagen
Joeri Zelck

eindregie:
Frans Van der Aa

30 april 2027, 20 uur
GC Hof ten Hemelrijk
Kloosterstraat 7, Opwijk
tickets € 12: vrijetijd.opwijk.be/

Orde van het Gulden Masker
Ipso Facto Theater
KTM De Eendracht

OPEN DUEK
PASSIE VOOR THEATER

Vlaanderen
verbeeldt wereld

opwijk
bruist

Een organisatie van: Ipso Facto Theater
De Orde van het Gulden Masker
TM De Eendracht
Opendoek

PRAKTISCH

Start Ticketverkoop

De **ticketverkoop** start op **zaterdag 13 juni 2026 om 9 uur**. Koop je tickets die dag online of aan onze ticketbalie van 9 tot 12 uur.

Tickets reserveren

Online reserveren en betalen kan via  **opwijk.be**. Je bent ook van harte welkom aan het ticketloket, Kloosterstraat 7 te Opwijk. Wij zijn open van dinsdag tot vrijdag van 9 tot 12 uur. Ook op dinsdag van 13.30 tot 20 uur.

Telefonische bestellingen of bestellingen via e-mail zijn op voorhand niet mogelijk.

Bij een uitverkochte voorstelling kan je online een plaats op de wachtlijst reserveren. Sta je op de wachtlijst, dan krijg je de kans om een ticket te kopen als er een plaats vrijkomt.

Betaalde tickets worden niet ingewisseld of terugbetaald, enkel bij een annulatie of uitstel van de voorstelling.

Heb je nog vragen over onze programmatie? Dan kan je ons ook steeds bereiken via  gc.info@opwijk.be of  052 36 51 08.

Taaliconen

In Gemeenschapscentrum Hof ten Hemelrijk verwelkomen we graag iedereen. Spreek je minder goed Nederlands? Met deze taaliconen helpen we jou de juiste voorstelling kiezen:

nl    

Je spreekt of begrijpt nog niet zo veel Nederlands.

nl    

Je begrijpt al een beetje Nederlands, maar je spreekt het nog niet zo goed.

nl    

Je begrijpt vrij veel Nederlands en kan ook iets vertellen.

nl    

Je begrijpt veel Nederlands en spreekt het goed.

Reductie

- Ben je -25 of +55 jaar?
Dan geniet je bij sommige voorstellingen van de reductieprijs.
- Ben je lid van de Gezinsbond of heb je een lerarenkaart? Dan geniet je € 2 reductie op de prijs van een ticket in voorverkoop
bij familievoorstellingen.
- Heb je een UiTPAS en geniet je van kansentarieff?
Dan kan je de voorstelling boeken aan een extra voordelige prijs.

European Disability Card

Ben je rolstoelgebruiker, slechtziend, slechthorend of beschik je over een **European Disability Card**? Dan voorzien wij aangepaste plaatsen bij een voorstelling. Neem dan contact op met het onthaal, aangezien je deze plaatsen niet online kan boeken:  052 36 51 08 /  gc.info@opwijk.be. We helpen je graag verder.

Jouw begeleider heeft gratis toegang tot de voorstelling. Zelf betaal je de gewone toegangsprijs.

Cafetaria

Voor en na de voorstelling nog een drankje nuttigen? Dat kan! Op de binnenkoer van GC Hof ten Hemelrijk vind je de cafetaria. Geniet dagelijks van verse soep of een heerlijk stukje zelfgemaakte taart.

De cafetaria is elke dag open vanaf 11 uur, behalve op maandag.

Schoolprogrammatie

Naast een avond- en familieaanbod kent GC Hof ten Hemelrijk een uitgebreid scholenaanbod voor kleuter-, lager en secundair onderwijs. Onze schoolbrochures kan je online raadplegen via www.opwijk.be/schoolvoorstellingen. Wens je deze brochures ook in jouw brievenbus te ontvangen? Neem contact op met onze diensten.

Jij aan zet?!

Team cultuur wil samen met jou zijn schouders zetten onder de slogan "Opwijk Bruist". Elke burger ontroeren, verwonderen, amuseren, betrekken, faciliteren of informeren: jij zorgt mee voor een aangenaam en bruisend Opwijk. Zin in een samenwerking met GC Hof ten Hemelrijk? Jouw advies in ons cultuurbeleid? Contacteer onze diensten: ✉ gc.info@opwijk.be ☎ 052 36 51 08.

Zaalverhuur

Naast een theaterzaal heeft GC Hof ten Hemelrijk ook verschillende ruimtes voor vergaderingen of andere activiteiten. Interesse? Alle info via ✉ reservaties.opwijk.be
Contact: ✉ gc.verhuur@opwijk.be ☎ 052 36 51 48

Volg ons op Facebook:

 GC Hof ten Hemelrijk
www.facebook.com/hoftenhemelrijk



Bereikbaarheid

GC Hof ten Hemelrijk ligt op wandelafstand van het station en verschillende bushaltes. We zijn gelegen tussen parking Hof ten Hemelrijk (ingang Kloosterstraat) en parking Borchtsite (ingang marktstraat).



VRIJDAG 31 JULI 2026

VRIJDAG 25 SEPTEMBER 2026

VRIJDAG 27 NOVEMBER 2026

TYGERSTREPEN

i.s.m. Zacht Brutaal

Tygerstrepen is een tweemaandelijks poëzie- en vertelavond die plaatsvindt in Opwijk. Vanaf 19 uur worden de mooiste woorden gedeeld en steeds met een streepje muziek.

De locatie – een leegstaande woning ergens in Opwijk – wisselt telkens en blijft geheim tot enkele dagen voor de voorstelling. De inkom is gratis en natuurlijk is er ruimte voor een drankje en een babbel voor en na.

Meer info op

 www.zachtbrutaal.be/tygerstrepen



ZACHT BRUTAAL PRESENTEERT

TYGERSTREPEN

2026



**POËZIE, VERHALEN
EN MUZIEK**

OP VRIJDAGAVOND

31 JUL

25 SEP

27 NOV

LINE-UP

AKIM A.J. WILLEMS • ANNEMARIE ESTOR • ANNIKA CANNAERTS
GEERT JAN BEECKMAN • HILDE DE COCK • JOS TILLEY • JOHAN DELEU
JOKE PRINSEN • KEVIN ANNOOT • KRIS DE LAMEILLIEURE
MARC TERREUR • WENS • ANOUK ECHAUT • MIEKE RINGOOT
PATRICK BERNAUW EN DE SCRIPTOMANEN • PETER GIELISSEN
FIKRY EL AZZOUZI • SCHRIJFATELIER FIKRY • RONNY DIJKSTERHUIS
WOORDKUNSTENAARS ACADEMIE LEBBEKE • OPEN MIC • ...

ONTDEK DE GEHEIME LOCATIES
IN OPWIJK

➤





Kunst in
Lege Huizen



Opwijk
Kunst



Zacht Brutaal



Vlaanderen
verbeelding werkt



Opwijk
Kunst

WELKOM IN DE BIB

Jong en oud, iedereen vindt er wel iets. Zoek je een boek om lekker bij weg te dromen? Of kom je gewoon even rustig de krant lezen? Voor dit alles en nog meer, ben je zeker welkom in de bib. Hieronder een greep uit het gevarieerde reeds gekende aanbod.



Leesfoor

Elke 2^{de} en 4^{de} woensdag van de maand

Voorleeshalftje op woensdagnamiddag, telkens van 14.30 tot 15 uur. Alle kleuters kunnen genieten van gezellige Leesfoor-voorleesmomentjes in de bib, onder de boekenboom in de kinderafdeling. De voorleeshalftjes van schooljaar 2026-2027 vinden plaats op:

- 9 en 23 september 2026
- 14 en 28 oktober 2026
- 25 november 2026
- 9 december 2026
- 13 en 27 januari 2027
- 10 en 24 februari 2027
- 10 en 24 maart 2027
- 14 en 28 april 2027
- 12 en 26 mei 2027
- 9 juni 2027



STRIP
ten Hemelrijk
Stripbeurs Opwijk

Zondag 25 oktober 2026
van 10 tot 17 uur

VERKOOP VAN NIEUWE EN TWEEDEHANDS STRIPS
SIGNEER-SESSIES
WORKSHOPS

GRATIS INKOM

Gemeenschapscentrum Hof ten Hemelrijk
Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk

PROGRAMMA: www.opwijk.be/stripbeurs

INFO: Bibliotheek Opwijk
T 052 36 51 06 / E bibliotheek@opwijk.be



Strip ten Hemelrijk

Zondag 25 oktober 2026

Grote fan van strips? GC Hof ten Hemelrijk zet die dag zijn deuren open voor een grote stripbeurs. Je kan er nieuwe en tweedehands strips kopen, signeersessies met striptekenaars en je kan deelnemen aan verschillende workshops.

Interesse? Surf dan zeker naar  www.opwijk.be/stripbeurs voor meer informatie.



Foto © Isis Mulleman – Go Gentbrugge

Jeugdboekenmaand

Maart 2027

In 2027 is het thema van de jeugdboekenmaand 'Water'. Water doet dromen van vakanties aan zee, zwemmen en plezier. Het zet aan tot poëzie. Het doet nadenken over ecologie en klimaat. Water is een bron van leven. Het staat voor klaterende stromen en onstuimige zeeën, voor regen en sneeuw, voor boten en onderzeeërs. Ongetwijfeld levert dit thema een boeiende Jeugdboekenmaand op!



Boekstart-dag

Zaterdag 22 mei 2027

Tijdens de Boekstart-dag staat de bibliotheek in het teken van jonge gezinnen met kinderen tot 2,5 jaar: het uitgelezen moment om het hele aanbod van de bib voor de allerkleinsten te ontdekken.

Blijf op de hoogte

In de bib zitten we niet stil en kan de planning soms op het laatste moment nog wijzigen of kunnen er activiteiten bijkomen. Bekijk dus zeker de website voor de laatste informatie en geplande activiteiten.

 opwijk.bibliotheek.be

WELZIJN ONTMOET CULTUUR

Dienst Welzijn organiseert regelmatig hele fijne laagdrempelige activiteiten voor iedereen. Hieronder een greep uit haar aanbod. Meer activiteiten kan je vinden op de website van de gemeente: www.opwijk.be/uit-in-opwijk



Sporteldag i.s.m. dienst Sport

Dinsdag 8 september 2026

Sporteldag is een evenement gericht op 50-plussers om hen meer te laten bewegen, kennis te laten maken met nieuwe sporten en vooral een ontspannende dag, vol ontmoeting en verbinding, aan te bieden. Kom wandelen of fietsen in de voormiddag. In de namiddag zijn er allerlei sporten en activiteiten. Meer info volgt binnenkort.



Interactieve lezing

“Moeilijke eters bestaan niet.”

Dinsdag 20 oktober 2026 19.30 u.

Bakhuis

Samen eten zou gezellig kunnen zijn, maar wat als iedere maaltijd in een strijd eindigt en je kind amper of niet wil eten? Moeilijk eetgedrag brengt veel zorgen en frustraties met zich mee. Voor veel ouders voelt elke maaltijd aan als een strijd.

Tijdens deze lezing voor ouders van kinderen van 1 tot 12 jaar neemt kinderdiëtist Dr. Rolinde Demeyer (@rolinde_opdegroei op Instagram) je mee naar de wereld achter het eetgedrag van je kind. Waarom

weigert je kind nieuwe smaken? Waarom wil het steeds hetzelfde eten? Hoe herken je het verschil tussen een tijdelijke ontwikkelingsfase en een dieperliggende nood? Rolinde biedt geen losse trucjes of snelle oplossingen, maar inzichten die je helpen echt te begrijpen wat er aan de hand is. Ze doorprijkt hardnekkige misverstanden en helpt je opnieuw vertrouwen opbouwen in jezelf en je kind.

Deze lezing is interactief: er is ruimte voor vragen, herkenbare voorbeelden en uitwisseling. Je gaat naar huis met een frisse blik en concrete handvatten om maaltijden minder stressvol te maken en van eten opnieuw een moment van verbinding te maken in jouw gezin.

Inschrijven kan via huisvanhetkind@opwijk.be of 052 89 50 27.



Ouder-kindworkshop

“Wrap je ‘t gezien? Weg met de saaie brooddoos!”

Donderdag 5 november 2026

🕒 Namiddag

👤 Voor 5 tot 8 ouder-kindduo's

Zin in een gezellige én leerrijke middag samen? Tijdens deze workshop duik je als ouder samen met je kind de keuken in om een kleurrijke, voedzame en lekkere lunch te maken die perfect is om mee te nemen naar school. We ontdekken nieuwe ingrediënten, maken lekkere combinaties en leren hoe gezond eten ook nog eens plezierig kan zijn!

**In samenwerking met Huis van het Kind,
dienst Integratie en KEET.**

Binnenkort meer info.

UIT IN OPWIJK

Lokaal bestuur Opwijk organiseert doorheen het jaar tal van leuke activiteiten. Hieronder vind je een selectie van enkele terugkerende evenementen. Noteer ze zeker in je agenda! Dit is uiteraard slechts een greep uit het volledige aanbod. Neem daarom regelmatig een kijkje op onze website om op de hoogte te blijven van alle activiteiten en evenementen in onze gemeente.

AVONDMARKT
OPWIJK-CENTRUM
Vrijdag 12 juni 2026 vanaf 17 uur

OPTREDEN PARTYBAND



OM 21 UUR

BRADERIE & AVONDOPENING
LOKALE MIDDENSTAND



Avondmarkt

Vrijdag 12 juni 2026

Op deze markt in het centrum kan je vanaf 17 uur kuieren langs heel wat standen en kramen met (handgemaakte) zomeraccessoires, decoratiemateriaal, verse en bereide etenswaren, snoepgoed, speelgoed, foodtrucks ... Ook onze lokale middenstand opent zijn deuren. Maar de braderie is niet de enige reden om buiten te komen die avond!

Op de avondmarkt is er ook muzikaal entertainment aanwezig. Geniet om 21 uur op het kerkplein van een spetterend optreden van de coverband Lesco.



Sint-Pauluspaardenprocessie*

Zondag 28 juni 2026

Beleef een unieke traditie tijdens de Sint-Pauluspaardenprocessie tijdens het eerste weekend van de zomerkermis! Deze kleurrijke en sfeervolle stoet brengt paardenliefhebbers, folklore en erfgoed samen in het hart van onze gemeente.

De Sint-Pauluspaardenprocessie is veel meer dan een optocht: het is een vaste waarde die jong en oud verbindt en elk jaar opnieuw bezoekers van dichtbij en ver aantrekt. Een authentiek stukje Opwijkse geschiedenis dat je zeker eens moet meemaken!

* In samenwerking met Lokaal bestuur Opwijk.

11 JULIVIERING

Zaterdag 11 juli 2026 vanaf 19.30 uur
Park Sint-Anna – Processiestraat



Gratis
inkom

- Verwelkoming en dorpsdichter
- Bekendmaking laureaat cultuurprijs
- Optreden Luide Liedjes met Loes Hommageband – 20.30 uur

Alle info: www.opwijk.be/11-juli



Vlaanderen Feest!

Zaterdag 11 juli 2026

11 juli is het Feest van de Vlaamse Gemeenschap. Dat viert Opwijk op zaterdag 11 juli 2026 in het park Sint-Anna in de Processiestraat. Het academisch gedeelte start om 19.30 uur met een verwelkoming en de bekendmaking van de laureaat cultuurprijs. Dorpsdichter Nele Bruynooghe zal ook aanwezig zijn.

Om 20.30 uur volgt een liveoptreden van Luide Liedjes met Loes Van den Heuvel en de Hommageband.

Zomerhappening*

Zaterdag 15 augustus 2026

Een gratis familiefestival met optredens, animatie, straattheater en heerlijke foodtrucks. Een ideale combinatie voor een zomerse dag. Het thema van dit jaar is 'Nijdrop aan Zee'.



* In samenwerking met Lokaal bestuur Opwijk.



Hopooogstfeest*

Zondag 27 september 2026

Tijdens het Hopooogstfeest plaatsen we ons hopveld en de hopcultuur in de schijnwerpers. Proef heerlijke Opwijkse biertjes op het gezellige terras en geniet hierbij van een streepje live muziek. Wie zelf hop komt plukken, krijgt traditiegetrouw een fles (H)Opwijk Blond mee naar huis. Met de vers geoogste hop wordt een week later ons lokaal bier gebrouwen. Ook voor kinderen is er plezier verzekerd, met een speels hopbad om volop in te duiken! Kom zeker langs tussen 14 en 17 uur.



Dag van de Jeugdbeweging

Vrijdag 23 oktober 2026

Afspraak op de mooiste dag van het jaar: de dag van de jeugdbeweging. Trek je uniform aan en vier samen met alle jeugdbewegingen een fantastische ochtendfeest met ontbijt in Jeugdhuis Nijdrop.



© Vincent De Pauw

Troostconcert*

Zondag 1 november 2026

Het troostconcert is toe aan zijn 4^{de} editie. Het vindt plaats op zaterdag 1 november 2026 om 17 uur op de begraafplaats van Opwijk ter ere van de overledenen. Bij het ondergaan van de zon zorgen lokale dichters en muzikanten voor een intieme en troostrijke sfeer.

* In samenwerking met Lokaal bestuur Opwijk.



Kerstmarkt

Zaterdag 5 en zondag 6 december 2026

Verschillende drank- en eetchalets van Opwijkse verenigingen toveren de Borchtsite om tot een heus kerstdorp. Op zondag is er ook een gezellige koopjeskerstmarkt rond de kerk.



Sportontvangst

Vrijdag 19 februari 2027

Tijdens dit evenement huldigen het gemeente-bestuur en de belangengroep Sport onze Opwijkse sportkampioenen.



Carnaval*

Zondag 21 maart 2027

In Opwijk vieren we carnaval het weekend voor Pasen (Palmzondag) als een van de laatste carnavalstoeten uit de regio. Een bonte mix van Opwijkse groepen en groepen uit onze naburige gemeenten trekt dan door het centrum op zondagmiddag, voorafgegaan door een reclamestoet.

* In samenwerking met Lokaal bestuur Opwijk.



Buitenspeeldag

Woensdag 14 april 2027

Kinderen kunnen die namiddag lekker komen ravotten. We toveren het domein van Hof ten Hemelrijk om tot een heus speelparadijs met toffe sport- en spelactiviteiten. Kom jij ook meespelen?



Erfgoeddag – Passie & Talent

Zondag 18 april 2027

Passie drijft ons vooruit en vormt de basis van veel erfgoed. Van ambachten tot kunst, muziek en rituelen – passie zit in alles wat we doen. In 2027 verkennen we de vurige kant van ons erfgoed en hoe passie door de eeuwen heen heeft geleefd.



Bruisende Tuinmarkt

Zaterdag 1 mei 2027

Op deze markt verzamelen meer dan 40 lokale aanbieders van land- en tuinbouwproducten, streekproducten en verse voedingswaren uit de korte keten. De centrumstraten worden in een kleurrijke lentesfeer gehuld.

CULTUUR GEBRACHT DOOR ONZE ERKENDE VERENIGINGEN

Ook onze erkende verenigingen zorgen komend seizoen voor heel wat boeiende culturele voorstellingen en activiteiten. Hieronder vind je alvast een selectie uit het aanbod dat we mochten ontvangen. Voor meer informatie over deze voorstellingen en andere activiteiten kan je terecht op hun websites.

't Opwijks Mannenkoor

Onder het thema "De verboden vrucht" werkt 't Opwijks mannenkoor samen met vrouwenkoor "Ootresjoos" uit Sint-Niklaas.

Zaterdag 24 oktober 2026 ⌚ 20 u.

📍 Kerk van Nijverseel

Zondag 25 oktober 2026 ⌚ 11 u.

📍 Sint-Jozefkerk
te Sint-Niklaas

📄 Meer info: 



Gemengd Koor CANTABILE

stelt voor

**Jubileumconcert 30 jaar
CANTABILE**

Zondag 13 december 2026 ⌚ 15 u.

📍 Sint-Jozefkerk te Droeshout

📄 Meer info: 



Toneelkring De Bloeiende Wijngaard

Voorstellingen op

13, 14, 20, 21, 22, 27, 28, 29 november

📍 Familieheem Nijverseel

📄 Meer info:



TONEELKRING
DE BLOEIENDE WIJNGAARD

Koninklijke Harmonie de Volherding Opwijk

stelt voor

Harmonie Night Concert

Zaterdag 24 april 2027

📍 De Schuur GC Hof ten Hemelrijk

📄 Meer info: 



Koninklijke Harmonie
De Volherding
Opwijk

CULTUREEL ONDERWIJS

Graag creatief bezig? Dan zijn volgende academie's misschien wel iets voor jou?

KunstAs



Bij KunstAs kan iedereen vanaf 6 jaar zich inschrijven om z'n talenten te ontdekken, creativiteit los te laten en samen naar projecten toe te werken. Laat het team van enthousiaste leerkrachten je meenemen in de wereld van beeld, woord, muziek en dans. Woord en muziek kan je in Opwijk volgen.

De online inschrijvingen voor het schooljaar 2026–2027 starten vanaf **maandag 1 juni**.

Alle info over de academie, het aanbod en de inschrijving:

🌐 www.kunstas.be

Het nieuwe schooljaar start op **dinsdag 1 september 2026**.

Vragen? Het secretariaat helpt je graag verder:

📞 052 35 91 70

📍 Processiestraat 24

🌐 opwijk@kunstas.be

ABAK



De Academie voor Beeldende en Audiovisuele Kunsten met vestiging in Opwijk is ook een gevestigde waarde.

De kinderen en jongeren volgen les in de academie (Processiestraat 24) en de volwassenen werken in De Boot (Heiveld 61).

De inschrijvingen voor het schooljaar 2026–2027 starten vanaf **juni**.

Alle info over de academie, het aanbod en de inschrijving:

🌐 www.abakliedekerke.be

✉ gabk@liedekerke.be

📞 053 64 55 97

UITPAS KOMT NAAR OPWIJK

Jouw spaar- en voordeelkaart voor vrijetijdsactiviteiten

Vanaf 1 juni 2026 maakt Opwijk deel uit van UTPAS Noordrand. Je kan dan ook in onze gemeente de UTPAS gebruiken. **Spaar punten bij heel wat vrijetijdsactiviteiten en ruil ze om voor leuke voordelen.** Mensen met een laag inkomen krijgen met UTPAS bovendien 80% korting op die activiteiten.

Nog geen UTPAS?

- Een UTPAS kost € 5 en blijft levenslang geldig.
- Als je jonger bent dan 18 jaar kost je UTPAS € 2.
- Wie recht heeft op een kortingstarief betaalt € 1. Het kansentarief moet wel jaarlijks verlengd worden.

Als je een UTPAS koopt, krijg je meteen enkele welkomstvoordelen.



UTPAS met kansentarief voor inwoners van Opwijk

Iedereen heeft recht op vrije tijd. Ook voor wie het financieel moeilijk heeft. Voor hen is er de UTPAS met kansentarief. Dit tarief is enkel van toepassing bij de aankoop van een UTPAS in de gemeente waar je woont.

Heb je een statuut verhoogde tegemoetkoming of zit je in collectieve schuldbemiddeling? Dan betaal je € 1 voor de aankoop van je UTPAS en krijg je 80% korting op alle UTPAS-activiteiten in **Asse, Grimbergen, Londerzeel, Machelen, Meise, Vilvoorde, Merchtem, Kampenhout, Kapelle-op-den-Bos en Opwijk.**

Voorwaarden:

- Je woont in een van de deelnemende gemeenten: Asse, Grimbergen, Londerzeel, Machelen, Meise, Vilvoorde, Opwijk, Merchtem, Kampenhout en Kapelle o/d Bos.

EN je behoort tot een van deze categorieën:

- Je hebt recht op de verhoogde tegemoetkoming van de mutualiteit; OF
- Je bent toegelaten tot de collectieve schuldenregeling bij een erkend schuldbemiddelaar.

Kom je in aanmerking? Ga dan met je identiteitskaart en een attest/kleefbriefje van de mutualiteit naar een verkooppunt in je gemeente van domicilie om je UTPAS op maat aan te kopen.

Verkooppunten vanaf 1 juni 2026

- GC Hof ten Hemelrijk – Kloosterstraat 7
- Bibliotheek – Kloosterstraat 7
- Onthaal GAC I – Marktstraat 55
- www.uitpas.be



Je herkent onze verkoopbalies aan het UiTPAS-logo.



Waar punten sparen?

Je kan een punt sparen bij elke UiTPAS-activiteit waaraan je deelneemt.

Surf naar  www.uitpasnoordrand.be om te kijken waar je overal je UiTPAS kan gebruiken of vraag naar de UiTPAS-folder in de bib, het gemeentehuis, het gemeenschapscentrum ...

Waar punten ruilen?

Heb je een reeks punten bij elkaar gespaard en wil je ze omzetten naar een beloning?

Er is altijd wel iets leuks te ruilen, of je nu 5 of 500 punten op je kaart hebt staan.

Bekijk het overzicht van alle omruilvoordelen in onze regio op  www.uitpasnoordrand.be of vraag aan een UiTPAS-balie of je er punten kan omruilen.

***Voorbeeld:** Als je 10 punten gespaard hebt, kan je deze inwisselen voor 1 gratis zwembeurt in het zwembad van Asse.*

Is een UiTPAS bruikbaar in heel Vlaanderen?

UiTPAS vind je vandaag in meer dan 100 gemeenten en steden. Een overzicht van alle gemeenten en regio's die deelnemen aan UiTPAS vind je op  www.uitpas.be/activiteiten-in-de-regio.

Je kan met elke UiTPAS punten sparen en ruilen bij elke UiTPAS-organisatie van alle deelnemende steden en regio's. Het kansentarief gebruiken kan enkel in je eigen gemeente of regio.

Info: Dienst Vrije tijd

-  Kloosterstraat 7
-  052 36 51 08
-  uitpas@opwijk.be





GC HOF TEN HEMELRIJK

 Kloosterstraat 7, 1745 Opwijk
 052 36 51 08
 gc.info@opwijk.be
 www.opwijk.be