



Verslag vergadering Adviescommissie Cultuur en Toerisme

Datum: donderdag 6 oktober 2022

Aanwezig: stemgerechtigd

- Louis De Pauw
- Elwyn Moerenhout
- Vincent De Pauw
- Tom Bosman
- Pascale De Koninck
- Pierre Vanderborght
- Martine Vanderstappen

Aanwezig: niet-stemgerechtigd

- Sabine Caluwaert
- Jan Couck

Verontschuldigd

- Sigrid De Backer
- Ludgarde Cleemput
- Arianne De Bondt
- Erik Gyselinck
- Lieve Maes

Afwezig: stemgerechtigd

- Frieda Verdoodt

Agenda

1. Resultaten publieksonderzoek Cult22
2. Aanpassing reglement infrastructuur compenserende subsidies (advies)

3. Wijziging samenstelling adviescommissie cultuur toerisme
4. Varia

Agendapunt 1: Resultaten publieksonderzoek Cult 22

In het voorjaar van 2021 kregen alle cultuurhuizen de kans om zich in te schrijven voor een grootschalig publieksonderzoek. Dit onderzoek kwam tot stand via een partnerschap met Universiteit Antwerpen, cult!, OP/TIL, VVBAD, Cultuurconnect en LMR.

Het onderzoek was opgebouwd uit 2 luiken:

- In het voorjaar van 2021 werd een coronaluik georganiseerd. De resultaten hiervan werden vorig jaar bekend gemaakt.
- In het voorjaar van 2022 vond een brede publieksbevraging plaats die in de diepte het publiek bevroeg over relevante domeinen gelinkt aan het bezoek van een cultuurhuis. In dit onderzoeksluik werden niet enkel gebruikers bevestigd, maar werden ook afhakers en niet-gebruikers benaderd. Ook jongeren werden bevestigd.

Er werden twee vragenlijsten samengesteld:

- De eerste vragenlijst richtte zich op volwassenen en werd verspreid via de gemeentelijke infokanalen.
- De tweede vragenlijst richtte zich op jongeren en werd verspreid via de secundaire scholen.

Het onderzoek was bedoeld om het lokale cultuurhuis inzicht te geven in de eigen werking. De focus van het onderzoek lag dus lokaal. De lokale infrastructuur, werking en aanbod werden dan ook in elke enquête aangepast conform de eigenheid van GC Hof ten Hemelrijk. Zo vertrokken alle cultuurhuizen van dezelfde algemene vragenlijst, zodat er vergeleken kan worden met elkaar, maar werd toch een persoonlijke enquête voor elk cultuurhuis voorzien.

Ook voor de bib werd een bevraging georganiseerd. Deze resultaten staan in een afzonderlijk rapport.

De publieksbevraging werd gefinancierd door IGS Cultuur Noordrand. Zij namen ook een trekkende rol in het personaliseren van de vragenlijsten.

84 mensen vulden de publieksbevraging van de volwassenen in. Dit is heel wat minder dan het coronaluik in 2021. Mogelijke redenen zijn het feit dat er weinig tijd zit tussen beide bevragingen en de lengte van de vragenlijst. De bevraging werd nochtans via alle mogelijke kanalen meermaals verspreid (infoblad, ledschermen, e-mail verenigingen en adviescommissies, Hoplr, Facebook, website, affiches).

IGS Cultuur Noordrand zorgde voor een aparte bevraging voor jongeren die werd verspreid via de secundaire scholen. 216 jongeren (voornamelijk uit VKO) vulden dit in. De resultaten hiervan zijn nu ook beschikbaar. De bevraging ging over het bezoek aan de bibliotheek en het cultuurhuis.

Als bijlage kan je beide rapporten nalezen:

- Het rapport van het algemeen publieksonderzoek voor GC Hof ten Hemelrijk
- Het rapport van het publieksonderzoek van Cultuur Noordrand waarin ook de resultaten van de jongerenbevraging voor GC Hof ten Hemelrijk zijn opgenomen.

Op de presentatie vind je een samenvatting van de resultaten voor het gemeenschapscentrum. De algemene tendens is dat de meeste respondenten tevreden zijn over de werking, het personeel en de infrastructuur. Er is vraag naar meer activiteiten voor oudere kinderen en jongeren. Het reservatiesysteem wordt vaak ervaren als niet gebruiksvriendelijk. Jongeren komen vooral in GC Hof ten Hemelrijk voor schoolvoorstellingen. Ze worden het liefst geïnformeerd over het aanbod via Instagram of de school.

Agendapunt 2: Aanpassing reglement infrastructuur compenserende subsidies

Het reglement dient gewijzigd te worden. Reden: Aan de Parochiezaal Droeshout wordt vanaf 2023 een jaarlijkse subsidie van 5000 euro toegekend. De uitbaters engageren zich om, in ruil voor dit subsidiebedrag, tarieven toe te passen die in verhouding zijn tot de tarieven van de gemeentelijke zalen. Alle Opwijkse verenigingen genieten zo van een algemeen gunstiger tarief in de Parochiezaal van Droeshout.

Zie bijlage voor de wijzigingen.

Het vernieuwde reglement gaat in vanaf 1 januari 2023. Verenigingen die in januari nog indienen voor het gebruik van de parochiezaal van Droeshout in 2022, krijgen hun subsidie nog uitbetaald.

Pierre Vanderborght geeft aan dat we de subsidie voor de verenigingen die de zaal in Droeshout huren niet zomaar kunnen schrappen. Er zou bij de onderhandelingen over de verlaging van de huurtarieven geen rekening gehouden zijn met de kosten voor elektriciteit, water en gas. Die worden in Droeshout steeds apart gerekend, terwijl dat in de gemeentelijke zalen niet zo is.

De adviescommissie verdaagt dit punt naar de volgende vergadering omdat hier onduidelijkheid over is. **Vraag aan de gemeente om dit te herbekijken en hier meer duidelijkheid over te geven.**

Agendapunt 3: Wijziging samenstelling adviescommissie cultuur-toerisme

Regina Verbeeren deed in april 2021 afstand van haar mandaat in de adviescommissie cultuur-toerisme omdat ze ontslag had genomen als bestuurslid van de Liberale Vrouwen Opwijk-Mazenzele.

Arianne De Bondt stelt zich kandidaat om dit mandaat in de toekomst op te nemen.

Dit kwam reeds voor het college en zal ook op de gemeenteraad van oktober komen.

De adviescommissie Cultuur-toerisme zal aldus bestaan uit:

Stemgerechtigde leden:

1. Pascale De Koninck
2. Pierre Vanderborght
3. Louis De Pauw
4. Vincent De Pauw
5. Erik Gyselincx
6. Tom Bosman
7. Frieda Verdoodt
8. Lieve Maes
9. Elwyn Moerenhout
10. Martine Vanderstappen
11. Lutgarde Cleemput
12. Arianne De Bondt

Niet-stemgerechtigde leden:

1. Sabine Caluwaert
2. Jan Couck
3. Sigrid De Backer

Indien er leden zijn die nog kandidaten kennen die wensen toe te treden tot de adviescommissie, kan dit.

Agendapunt 4: Varia

Terugblik Vlaanderen Zingt

Op zaterdag 10 september ging een 2^{de} editie van Vlaanderen Zingt door op de markt. Met een opkomst van 1238 personen was dit opnieuw een succes. Deze keer waren er ook heel veel jongeren aanwezig wat zorgde voor een verfrissende dynamiek. We konden ook rekenen op de hulp van heel wat vrijwilligers en een fijne samenwerking met de horeca.

Terugblik seizoensopener en vooruitblik programmatie

Laïs opende op donderdag 22 september het cultureel seizoen. De opkomst was wat minder dan verwacht, maar het publiek kon genieten van een kwalitatief en fijn optreden. Om het seizoen feestelijk te openen werd iedereen ook verwelkomd met een gratis glaasje cava of fruitsap. Ondanks het koude weer, wordt dit wel ervaren als een meerwaarde.

We kijken in oktober uit naar een theatervoorstelling van Pascale Platel & Ben Segers op 13/10, een huiskamerconcert van het Flanders Harp Quartet op 15/10 en stand-up comedy van Soe Nsuki op 27/10. Dit laatste is een samenwerking met Nijdrop. De ticketverkoop verloopt via hen en de voorstelling gaat ook daar door. Er zijn nog tickets voor 13/10 en 27/10. Het huiskamerconcert is uitverkocht.

De kerstmarkt keert terug op 3 op 4 december en op 8 januari nodigt de gemeente de bevolking uit voor de Winterhappening. Er zal geen klassieke nieuwjaarsreceptie zijn, maar de gemeente koppelt haar traktatie aan dit sfeervol evenement en biedt dan alle inwoners een gratis glaasje aan. Elke inwoner zal hiervan ook een uitnodiging krijgen in de brievenbus. Pascale De Koninck geeft aan dat het jammer is dat de winterhappening op de laatste zondag van de kerstvakantie valt, vooral voor families met schoolgaande kinderen. Een zaterdag was beter geweest of een week eerder. Op 1 januari bezoeken dan weer veel mensen familie, dus ook niet ideaal.

Verslag: Sabine Caluwaert

Datum volgende vergadering: eind november, concrete datum wordt later bepaald.